



Ação 1 – “Leio-te”

Enquadramento / Objectivos

Promover a formação do utilizador.

Integrar os novos alunos na dinâmica das BE.

Criar uma dinâmica renovada no espaço das bibliotecas.

Renovar o ambiente, tornando-o mais apelativo e sugestivo.

Procedimento

Fotografar olhos e dedos de alunos (formas de ler – visão e Braille)

Imprimir em vários tamanhos, cor e preto e branco várias fotos depois de seleccionadas as de melhor qualidade.

Produto final

Decorar um placard, a colocar na zona da Biblioteca, com uma foto destacada com um olhar e as palavras “leio-te” desenhadas com as várias fotos.

Materiais necessários

Máquina fotográfica, computador, impressora, papel, cola, outro material.

Colaboradores

Alunos (todos os ciclos), docentes e animadores das bibliotecas

Calendarização

Setembro/Outubro

Ação 2 – “Poesia Horrrosa”

Enquadramento / Objectivos

Colaborar e dinamizar as festividades do Halloween no AVP.

Incentivar o prazer pela escrita.

Contribuir para melhorar e diversificar o espaço/ambiente na BE

Procedimento

Divulgar a atividade através de cartazes, folhetos informativos, junto dos diretores e delegados de turma, site e facebook.

Cada participante deverá inventar uma poesia sobre o Halloween, procurando introduzir na mesma o fator mistério e suspense.

Todos os alunos, docentes e não docentes da EB2,3 podem participar.

Cada participante terá direito a um brinde surpresa.

Produto final

Exposição na BE das poesias de todos os participantes recreando um ambiente “Halloween”

Materiais necessários

Computador, impressora, papel, cartolinas, tintas, pincéis, cola e tesoura.

Colaboradores

Alunos, docentes, n docentes, animadores das bibliotecas e coordenadora da BE.

Calendarização

Outubro /Novembro



Ação 3 – “Eu cá, leio como quero”

Enquadramento / Objectivos

Criar uma dinâmica renovada no espaço das bibliotecas

Renovar o ambiente, tornando-o mais apelativo e sugestivo

Proporcionar momentos de incentivo à leitura.

Criar ambientes de leitura motivadores.

Dinamizar, colaborar e participar em iniciativas que promovam o material livro.

Procedimento

Fotografar alunos, docentes, pais, não docentes, e outros membros da comunidade educativa, em diferentes posições e formas de ler e em vários locais: escola, casa, rua, café...

Imprimir em vários tamanhos, cor e preto e branco várias fotos, depois de seleccionar as de melhor qualidade.

Produto final

Elaborar uma exposição para a semana da leitura e mês do livro da CMP. A realizar em todas as localidades com BE.

Elaboração de um pequeno vídeo com as fotografias seleccionadas.

Materiais necessários

Máquina fotográfica, computador, impressora, papel, cola, outro material.

Colaboradores

Alunos (todos os ciclos), docentes, não docentes, animadores das bibliotecas, professora bibliotecária e comunidade educativa.

Calendarização - 2º período

Ação 4 – “Foral andante – o que eu escrevo, o que tu lês”

Enquadramento / Objectivos

Criar ambientes de partilha;

Proporcionar momentos de incentivo à leitura e ao relevo das ilustrações;

Facilitar e promover a criatividade e imaginação;

Dinamizar, colaborar e participar em iniciativas que promovam a leitura;

Procedimento

Criar um foral, com os suportes superior e inferior em madeira e a tela em tecido, para cada localidade escolar, num total de 6 (medidas aprox: 1,50m de altura e 75cm de largura)

Pretende-se que seja decorado um foral por cada localidade;

O 1º foral é entregue a um estabelecimento de ensino de uma das freguesias (à excepção de Portel, que será a última freguesia, a atividade deverá ser realizada em conjunto pelos Jardins de Infância e EB1, ficando ao critério de cada docente a realização de pintura/decoração e/ou escrita);

Os primeiros a receber o foral, irão também receber, algumas imagens, nas quais terão que se basear para dar início a uma história, que ficará registada em papel e ilustrada no foral;

As técnicas utilizadas para a ilustração ficarão ao critério de cada estabelecimento, podendo ser utilizadas várias técnicas de pintura, colagem, aplicações e materiais; O registo escrito é efetuado num suporte à parte, que não o foral.

Tanto o foral como o texto escrito devem ter indicação visível do nome do estabelecimento e/ou turma.

Terminado o processo, o foral e o registo do início da história, irão seguir para outra freguesia.;

Aí, depois de lido o texto e analisada a respetiva ilustração, deverá ser dada continuidade à história e ilustrado o segundo foral, (a continuidade da história é baseada no texto recebido);

Este procedimento sucede-se até que sejam percorridas todas as freguesias e ser entregue no Centro Escolar de Portel. Aqui e devido ao maior número de turmas / alunos irá sofrer algumas alterações;

Os Jardins de Infância irão dar continuidade e terminar a história, decorando desta forma o último foral. A EB1 apenas irá observar e fazer a leitura de imagens pela ordem correcta. Posteriormente irá escrever a história que conseguiu ler através das imagens, uma imagem por turma.

No final teremos como resultado 3 produtos: a 1 história criada, as ilustrações, e a história “lida”.

A atividade terá a duração aproximada de uma semana por localidade.

Produto final

Elaborar uma exposição para a última semana de aulas que integrará a Feira Medieval e as comemorações dos 750 do foral de Portel.

Elaboração de um pequeno vídeo que demonstre o processo e resultados desta ação.

Materiais necessários

Madeira, tecidos, cola, tintas, pincéis, papel, máquina fotográfica, computador, impressora, outro material.

Colaboradores

Alunos do pré-escolar e 1º ciclo, docentes, não docentes, animadores das bibliotecas, educadora Céu Neves, professora bibliotecária e Câmara Municipal de Portel.

Calendarização

Ao longo de todo o ano letivo



Ação 5 – “1 hora. E é agora!”

Enquadramento / Objectivos

Acompanhar e apoiar as dinâmicas de leitura no 1º Ciclo;

Registar e partilhar opiniões e atividades sobre os livros explorados / trabalhados em sala de aula, na hora semanal de leitura.

Procedimento

Registar fotograficamente, com textos ou ilustrações as leituras realizadas, as suas diferentes etapas e procedimentos.

Produto final

Dinamizar e actualizar os blogs das EB1's para registo das práticas e dimâmicas de leitura nas diferentes turmas das EB1 do Agrupamento Vertical de Portel

Materiais necessários

Máquina fotográfica, computador, impressora, papel, cola, outro material.

Colaboradores

Alunos do 1º Ciclo, docentes, não docentes, animadores das bibliotecas e professora bibliotecária.

Calendarização

Ao longo do ano letivo.



Ação 6 – “BE/AgoraVamosPartilhar .”

Enquadramento / Objectivos

Registar, partilhar e divulgar as actividades desenvolvidas nas bibliotecas escolares;

Aproximar e facilitar a comunicação entre as bibliotecas e as famílias;

Promover a literacia digital.

Procedimento

Registar fotograficamente, com textos ou ilustrações as actividades realizadas, as suas diferentes etapas e procedimentos.

Produto final

Criar um blog por cada biblioteca escolar do AVP.

Materiais necessários

Máquina fotográfica, computador, impressora, papel, cola, outro material.

Colaboradores

Alunos do 1º Ciclo, docentes, não docentes, animadores das bibliotecas e professora bibliotecária.

Calendarização

Ao longo do ano letivo.



Ação 7 – “Aula com todas as letras ”

Enquadramento / Objectivos

Utilizar a BE como recurso complementar e enriquecedor dos currículos disciplinares.

Encarar a BE como elemento facilitador e promotor nas aprendizagens

Promover as literacias.

Procedimento

Planificar e executar uma aula no espaço da BE

Finalidade

Utilizar regularmente a BE para planificação e execução de aulas.

Materiais necessários

Todo o material existente na Biblioteca Escolar.

Colaboradores

Alunos do 2º e 3º Ciclo, docentes, animadores das bibliotecas e professora bibliotecária.

Calendarização

Ao longo do ano letivo.



Ação 8 – “Leituras de gente grande ”

Enquadramento / Objectivos

Utilizar a biblioteca como forma de convívio e partilha de ideias;

Aproximar e facilitar a comunicação entre as bibliotecas e a comunidade sénior;

Promover a literacia.

Procedimento

Reunir semanal ou quinzenalmente, um grupo de alunos sénior que farão leitura partilhada da mesma obra. Poderão ler individualmente e/ou fazer a leitura em voz alta, em grupo. Pretende-se então que surja um debate em torno da obra à medida que a leitura evolui.

No final da leitura, o grupo deverá representar a obra lida, através da expressão plástica.

Produto final

Criar uma pintura, desenho, ilustração ou escultura da(s) obra(a) lida(s)

Materiais necessários

Livros e material de artes (telas, tintas, pincéis...)

Colaboradores

Alunos da Universidade Sénior, Biblioteca Escolar de Portel, Biblioteca Municipal de Portel.

Calendarização

Ao longo do ano letivo.



Ação 9 – “Biblioçordas”

Enquadramento / Objectivos

Promover partilhas e dinâmicas colaborativas entre a BE e o Jornal Escolar.

Incentivar a participação e colaboração de alunos em atividades a desenvolver.

Divulgar iniciativas e informações da BE ao Jornal Escolar

Permitir o confronto e discussão e enriquecimento de ideias entre as equipas da BE e do Jornal.

Procedimento

Elaborar e dinamizar propostas de atividades pelas equipas de trabalho – alunos e docentes.

Divulgar as ações desenvolvidas através de folhetos, cartazes, revistas e TIC.

Permitir um maior envolvimento, responsabilidade e motivação do aluno nas atividades de carácter lúdico e cultural do AVP.

Materiais necessários

Computadores, impressora, papel, tintas e outro material de expressão plástica.

Colaboradores

Equipa da BE e do Jornal Escolar (alunos e docentes).

Calendarização

Ao longo do ano letivo.